



*Neljä Isokylän koulun kolmasluokkalaista muutti Henna-open johdolla ylistarolaisen kyläkoulun pihamaan nollabudjetilla pop-up –tapahtumapaikaksi.
Kuva: Henna Malila*

MEIDÄN PIHAN MUODONMUUTOS – Pikaopas kasvattajalle

1. Mitä ja miksi?

2. Miten?

3. Innostuitko?

1. Mitä ja miksi?

Mitä tapahtuu, kun joukko alakoululaisia lähtee kehittämään koulunsa pihamaata omin voimin ja nollabudjetilla? Keveähkö malli vaatii ennen kaikkea mielikuvitusta, kekseliäisyyttä ja rutkasti intoa. Kasvattajan kannalta Meidän pihan muodonmuutos on pienimuotoinen, mutta monipuolinen malli, joka mahdollistaa oman lähiympäristön tutkimisen ja sen elävöittämisen vähäisilläkin resursseilla.

Tärkeää on lasten aktiivisuus ja osallisuus, heidän ajatuksensa oman ympäristön kehittämisestä sekä ideoiden jalostus todeksi. Toteutus voi parhaimmillaan koskettaa koko ryhmää tai yhteisöä. Kannattaa huomioida myös työskentelyn dokumentointi sekä arviointi, joiden avulla väliaikaiset ratkaisut saavat laajempaa merkitystä.

Voit lukea sivuiltamme nurkanentakana.fi/meidan-pihan-muodonmuutos2 kuinka luovuus ja tarkka projektisuunnittelu kohtasivat, kun neljä Isokylän koulun kolmasluokkalaista muutti open johdolla kyläkoulun pihamaan pop-up –tapahtumapaikaksi. Pojat osallistuivat tempauksellaan valtakunnalliseen Kulttuuriympäristön tekijät -kilpailuun.

Vuoden 2016 perusopetuksen opetussuunnitelmien perusteet tarjoaa monia

sopivia konteksteja mallille. Enimmäkseen ne liittyvät laaja-alaisiin opetuskokonaisuuksiin. Mallissa korostuvat osallisuus, omaehtoinen luovuus ja itsensä toteuttaminen, yhteisötaidot sekä projektityöskentely.

2. Miten?

VISIOINTI

Ensimmäisellä tunnilla menttiin yhdessä tutkimaan pihaa ja Henna esitteli tehtävän. Poikien valittua omat paikkansa he saivat lainata opettajan puhelinta, jolla kohdepaikat kuvattiin. Lopputunti käytettiin omien pisteiden ideointiin.

HANKINNAT

Ideoiden pohjalta ryhdyttiin suunnittelemaan. Pojat sanelivat Hennalle tarvikkeet, ja yhdessä päätettiin, kenen vastuulle kuului mikäkin hankinta. Henna tulosti listat pojille kotiin. Tarvikkeet kerättiin kasaan kouluajan ulkopuolella. Kotijoukoille kerrottiin suunnitelmista, mutta koulun väki oli niistä täysin tietämätön.

RAKENTAMINEN & PIHATAPAHTUMA

Tapahtumapäivänä Henna ja pojat valmistelivat pihan pisteet kuntoon parissa tunnissa. Rakenteet ja rekvisiitta aseteltiin paikoilleen ja kioskin tuotteet viimeisteltiin myytäviksi. Pojat testasivat pisteiden toimivuuden ja dokumentoivat ne. Sitten kutsuttiin muut paikalle. Pojat isännöivät pisteitään ja ohjasivat niiden toimintoja. Henna otti valokuvia. Pihatapahtuma kesti yhteensä puolisen tuntia. Tapahtuman jälkeen pojat purkivat omat pisteensä.

DOKUMENTOINTI

Aikaa käytettiin myös jälkitöihin ja dokumentointiin. Henna ja pojat siirsivät valokuvat yhdessä tietokoneelle. Esittelyvideo tehtiin Video editorilla ja ladattiin koulun YouTube-kanavalle. Pojat valitsivat videon taustamusiikin Hennan antamalta listalta.

ARVIOINTI

Viimeisellä tunnilla porukka kävi läpi, miten pihan muodonmuutos oli onnistunut. Mikä oli sujunut hyvin ja missä olisi ollut vielä parannettavaa? Pojat kirjoittivat listan onnistumisista, kehittämiskohteista ja kiinnostavista ideoista tulevaisuuden varalle.

3. Innostuitko?

Jos innostuit, suuntaa osoitteeseen nurkantakana.fi/meidan-pihan-muodonmuutos2, jossa kerromme yksityiskohtaisesti miten Isokylän koulun projekti eteni ja annamme ohjeita ja vinkkejä omaan tekemiseen. Kannattaa myös kurkata, mitä muuta nurkan takana piilee, sillä kulttuuriympäristökasvatus taipuu moneen hauskaan muotoon!

Meidän pihan muodonmuutos –malli on osa Suomen Kulttuuriperintökasvatuksen seura ry:n ja Maaseudun Sivistysliiton yhdessä julkaisemaa Nurkantakana.fi -aineistoa.

Nurkantakana.fi tarjoaa kasvattajalle kattauksen kekseliäitä ja OPS:n mukaisia kulttuuriympäristökasvatuksen toimintamalleja jotka soveltuvat monen oppiaineen käyttöön. Ympäri Suomen kerätyissä 10 esimerkissä toimitaan omassa lähiympäristössä 6-15 -vuotiaiden kanssa. Mallit kehittävät ympäristösuhdetta ja kulttuurista lukutaitoa.

Nurkantakana.fi kuuluu MSL:n tuottamaan Paikan tuntu –hankekokonaisuuteen, jota on tukenut mm. Koneen Säätiö.



2016